

CV

casaviva

www.revistacasaviva.es NÚMERO 265 ESPAÑA 4 €

Cocina con carácter
Concepto loft
11 Lunas
Espacios reducidos
Informe: sanitarios
Casa en Denia

DECORAR CON BLANCO

PURO

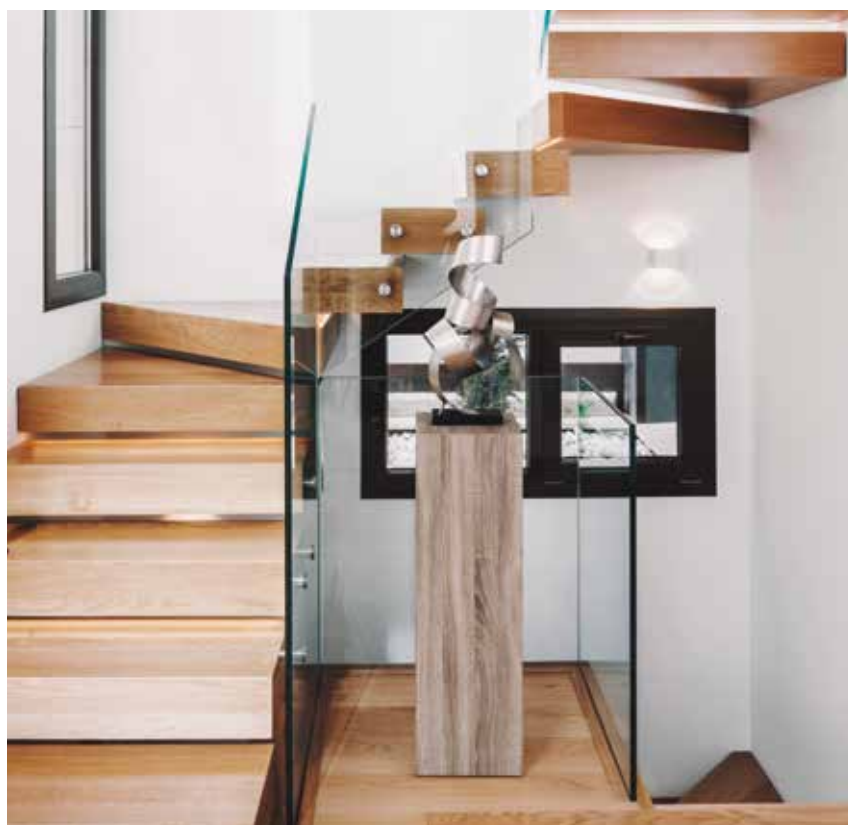
Flash:
sueños
de exterior

Dossier:
BUTACAS



“En unos años, las viviendas van a estar hiperconectadas a Internet”

Sara Largo y Noelia Diego,
estudio 11 Lunas



Aseguran las responsables del estudio de interiorismo madrileño 11 Lunas que la vivienda ha de ser bella y confortable, capaz de hacer olvidar el mundo exterior y liberar de toda emoción negativa. Su objetivo es captar las necesidades, gustos y sensibilidad de sus clientes para ofrecer soluciones integrales, y dar forma a sus sueños e ilusiones.

ENTREVISTA: ADA MARQUÉS. FOTOGRAFÍAS: CARLOS ARANGUREN.





*Conseguimos actualizar el espacio
y renovarlo en poco tiempo*



“Los Satélites” es un nuevo desarrollo urbano ubicado en Majadahonda que ofrece la ventaja de estar rodeado de naturaleza sin renunciar a una amplia oferta de servicios. Comunicada con las principales vías, ofrece la oportunidad de vivir en una de las mejores localidades de Madrid, con un elevado nivel de vida.

Noelia Diego y Sara Largo son licenciadas en Derecho, pero pronto tomaron caminos profesionales más creativos. Noelia como restauradora de muebles y Sara en el mundo de la moda como asesora de imagen. Sus caminos se cruzaron estudiando un Máster en Interiorismo donde nació el estudio 11 Lunas, fruto de su pasión por el diseño, la belleza y la creatividad.

¿Qué habéis querido expresar en el espacio de Casa Decor en el que habéis participado este año?

En esta edición hemos diseñado una habitación infantil-juvenil centrándonos en la libertad, paz y belleza de un bosque encantado. El papel pintado de la pared principal es un jardín con pájaros que parecen esconderse.

Las aves de la lámpara del escritorio podrían estar hechas por las manos de un niño, que juega a hacer figuras de papel. El techo se ha cubierto de telas orgánicas simulando las nubes en un cielo estrellado, y se pueden contemplar las constelaciones formadas por luces minúsculas. Los materiales elegidos para el mobiliario son maderas naturales que, junto con el mármol original del suelo, siguen en consonancia con esa idea de búsqueda de lo auténtico, lo mágico y lo espiritual.

Era importante para nosotras, crear un espacio que el público viera como algo realizable en su casa, y ha funcionado muy bien a nivel comercial.

Nos explicáis el concepto de Home Mentoring...

Hace dos años inventamos este concepto cuando intentábamos definir un servicio que ya prestábamos, pero que no encajaba en ninguna definición. Con este servicio creamos hogar partiendo de lo que el cliente ya tiene, recolocando muebles y objetos, ordenando y sustituyendo lo que sea necesario para crear belleza y armonía, respetando y potenciando la propia personalidad del cliente. Sólo necesita un mentor que le oriente.

Conseguimos actualizar el espacio y renovarlo en poco tiempo, con apenas obras. Porque en muchas ocasiones no hace falta un proyecto integral para mejorar notablemente una vivienda.

Decís en la web del estudio: “Nuestro objetivo principal es captar las necesidades, gustos y sensibilidad de nuestros clientes para ofrecer soluciones integrales y dar forma a sus sueños e ilusiones”, ¿Cómo se consigue esto?

Se consigue escuchando activamente a los clientes. Nosotras procuramos que logren su sueño dentro de sus posibilidades, es decir, conseguir la mejor opción con un presupuesto determinado.

Procuramos que los clientes logren su sueño dentro de sus posibilidades





El proyecto desarrolla 360 viviendas unifamiliares con parcela privativa con piscina individual y una parcela de uso y disfrute común

concebida como prolongación natural de la zona exterior de cada vivienda. Las de cinco dormitorios y seis baños, cuentan con 365 m2 construidos.

*Tu casa es tu templo y tu refugio
y según sea aportará energía positiva o no*





Los chalets se ubican, aislados o unidos dos a dos, en parcelas que tendrán entre 429 y 894 metros cuadrados y podrán ser rodeadas total o parcialmente. Las lámparas de toda la casa son de Oliva Iluminación, el sofá del salón es de Hanbel tapizado en terciopelo de Gancedo.

¿Cuál es el mayor reto al que os enfrentáis como interioristas en este momento?

Que en España todavía se ve la figura del decorador como algo elitista, apto para pocos bolsillos. La gente paga por objetos, pero le cuesta mucho pagar por las ideas. No se valora lo suficiente el trabajo que supone crear un universo que aporte belleza, bienestar y felicidad, y no hay mejor inversión. Tu casa es tu templo y tu refugio y según sea aportará energía positiva o no.

¿La casa está experimentando una revolución tecnológica paralela a la que se vive en todos los sectores?

En unos años las viviendas van a estar hiperconectadas a Internet. Se prevé que las casas en 2025 tendrán hasta cincuenta dispositivos conectados a Internet. La información que recojan estos aparatos les servirá para conocer el estado de ánimo de sus habitantes, y adaptar los dispositivos a cada situación emocional, climatológica, etc.

¿Qué es primero: la estética o a funcionalidad?

Son dos conceptos que van unidos. La estética, entendida como diseño, la creación de algo bello no puede darle la espalda a la función que tiene el objeto en sí. Se trata de encontrar una armonía, un equilibrio entre ambos.

¿Creéis en las tendencias de moda?

Nosotras no somos partidarias de seguir a rajatabla las tendencias de la moda. Inevitablemente la información la tienes y siempre incluimos algún detalle en nuestros proyectos, pero lo que prima cuando trabajamos es crear espacios atemporales que puedan perdurar en el tiempo, y que reflejen la personalidad de nuestros clientes. Para ello nos centramos en escucharlos, sobre todo, y en adaptar la decoración a sus gustos, no al revés.

¿Cómo es vuestro espacio ideal?

Nuestro espacio ideal siempre está relacionado con la idea de recibir, de compartir nuestro espacio con gente querida. Puede ser el salón, la cocina o ambos, y tiene que ser un espacio cálido y confortable que invite a quedarte, y con una decoración que cree una atmósfera relajada y tranquila. En esa línea optamos siempre por colores neutros y materiales nobles, madera, piedra, tejidos como el algodón, lino... todo muy en consonancia con la autenticidad que reflejamos en nuestros proyectos.



*Nuestra labor consiste
en convertir espacios
destinados a otros usos
en un hogar*



Las piezas decorativas (jarrones y centro de mesa salón y lo que se ve en la cocina es de Vista Alegre). Los pufs amarillo y azul son de Ruevintage

74. Todos los cuadros están pintados en el estudio 11 Lunas. Al igual que la mesa del comedor y la cocina que también son diseños de Sara Largo y Noelia Diego.

*En el futuro las casas serán ecológicas,
eficientes y sostenibles*





Los cojines de toda la casa han sido confeccionados con telas de Gancedo y las alfombras del salón son de la misma firma. En el cuarto con la alfombra rosa y el toro, butaca, lámpara, alfombra y estantería de Bo Concept.

¿Cuáles son los retos a los que se enfrenta el interiorista ante los cambios habitacionales en las ciudades?

En las grandes ciudades y ante el encarecimiento de la vivienda, muchas personas han optado por el alquiler, lo que implica un reto como decorador o interiorista. Se trata de crear viviendas confortables, funcionales y estéticamente bellas con un presupuesto más limitado. Se despersonaliza la vivienda en caso de que se alquile amueblada, pero sin perder calidez ni confortabilidad creando espacios neutros que puedan adaptarse al gusto general. La subida del precio de los inmuebles está implicando un cambio de uso de locales a viviendas. Nuestra labor consiste en convertir esos espacios destinados a otros usos en un hogar. En el centro de la ciudad la escasez de metros obliga a diseñar espacios abiertos multifuncionales.

¿Cómo se armonizan las nuevas tecnologías con el proyecto residencial?

Las casas inteligentes son automatizadas a través de sistemas de gestión de la energía, de la seguridad, del control en las labores domésticas... En las viviendas inteligentes el teléfono móvil será el centro de todo lo que sucede e interactúa con nosotros para recordarnos o darnos opciones sobre lo que tenemos que hacer. Ahora mismo, puedes controlar lo que sucede en tu hogar desde el teléfono. Desde permitir el acceso a la vivienda con un clic, subir y bajar persianas, encender y apagar luces, graduar temperatura, sistemas de alarma... Este tipo de casas se componen de objetos inteligentes que están recogiendo y analizando datos continuamente para tener una información más completa sobre nosotros y ofrecernos alternativas mucho más específicas. Otro ejemplo, esta vez de ahorro de energía y espacio, sería el de la iluminación eficiente sin cables.

¿Cómo veis la casa de los próximos años?

En el futuro las casas serán ecológicas, eficientes y sostenibles. Como alternativa a la construcción tradicional, muchas viviendas serán modulares donde el diseño cobra mucha importancia. La prefabricación de las viviendas es una posibilidad para experimentar y ofrecer hogares modernos, diseñados y producidos en masa. El respeto al medio ambiente y la utilización de los recursos naturales, como el sol y la tierra serán de vital importancia en la construcción del futuro. En esa línea de aprovechamiento de los recursos naturales, el autoabastecimiento estará presente en la mayoría de las viviendas ya que no necesitarán ninguna fuente externa de energía.